

古
新
館



KD SHINKAN

**Kyu – Prüfungsprogramm
Ippon Wacken**

zeitgemäßes und zukunftsorientiertes Karate

Koshinkan Prüfungsprogramm für Schülergrade

Dieses Programm ist als Rahmenprüfungsordnung zu verstehen, als eine Möglichkeit für ein zeitgemäßes, anwendbares und zukunftsorientiertes Karate. Die Prüfer des Koshinkan Karate können sich bei Kyuprüfungen an diesem oder an Ihrem dojointernen Prüfungsprogramm orientieren. Grundsätzlich wird unterteilt in vier Alterstufen:

A - 6 Jahre (Mini-Kids/ Vorschulalter)

B - 13 Jahre (Kids/ Schulalter)

C ab 14 Jahre / Jugendliche & Erwachsene

D ab 50 Jahre / Senioren

und in drei Leistungsstufen:

Unterstufe (weiß-orange)

(Erlernen von Einzeltechniken)

Mittelstufe (grün & blau/ violett)

(Erlernen von 2-3 Kombinationen)

Oberstufe (braun)

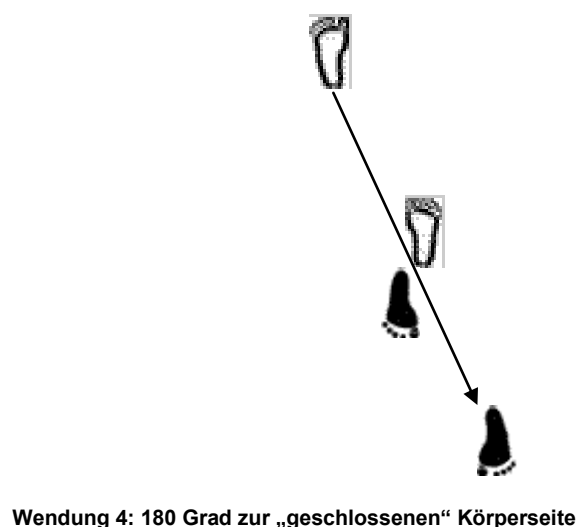
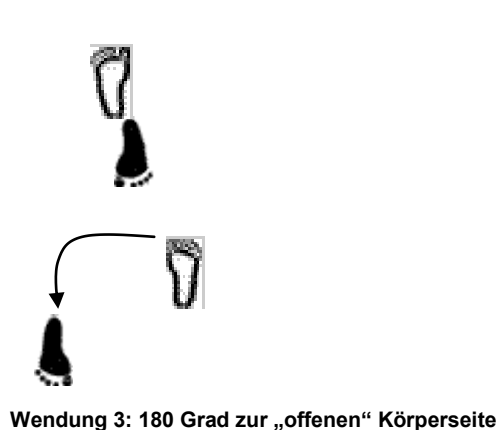
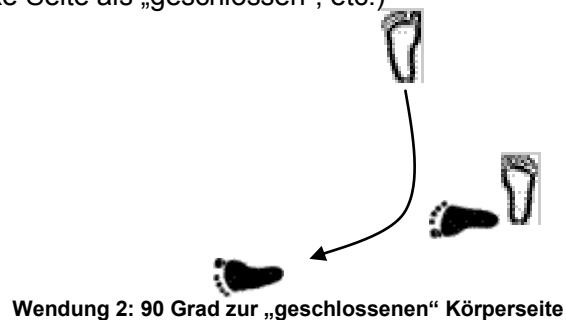
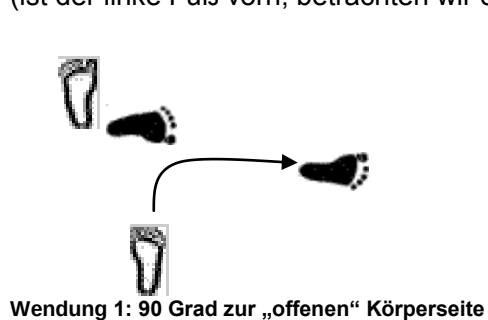
(Mehrfachkombin.)

Dem Prüfling werden Aufgaben unter Berücksichtigung seines Alters und seiner motorischen Fähigkeiten gestellt. Das folgende Koshinkan Prüfungsprogramm **ist im gesamten Umfang konzipiert für die Alterstufe C.** In den anderen Altersstufen werden nur altersgerechte Elemente aus diesem Programm geprüft.

Die Koshinkan Form / Kihon sollte (wenn es räumlich realisierbar ist) nicht wie in den traditionellen Stilrichtungen, vor- und rückwärts, sondern flexibel in verschiedene Richtungen ausgeführt werden. Angriffstechniken werden hierbei überwiegend vorwärts, Abwehrtechniken rück- und seitwärts aus Kamae trainiert.

Dabei werden bis zu vier verschiedene Wendungen gezeigt:

(ist der linke Fuß vorn, betrachten wir die linke Seite als „geschlossen“, etc.)





Koshinkan Prüfungsprogramm für den 9. Kyu

Weiss 9. Kyu / Kukyu Beginner, Schnee liegt in der Landschaft.

KOSHINKAN FORM / KIHON:

Es sind zu zeigen: 1 Faust-, 3 Blocktechniken, 2 Fuß- oder Knietechniken,
Vorwärts- und Rückwärtsstand

Alle Techniken aus freier Position (Jiyu Kamae) 2x links, 2x rechts,
nach der 4. Technik wieder in Jiyu Kamae, Wendungen auch in Jiyu Kamae.

Yoi / Grundstellung

**rechts zurück in Jiyu Kamae mit einer Blocktechnik,
auf 12 Uhr 4 x Vw + 4 x Rw**

Wendung 1 / 90 Grad auf 15 Uhr 4 x Vw + 4 x Rw

Wendung 2 / 90 Grad auf 18 Uhr 4 x Vw

Wendung 3 / 180 Grad auf 12 Uhr 4 x Vw

Yame / Grundstellung

Beispiel

vorwärts 4 x

Oi –Zuki (ZK)

Hiza- Geri (ZK)

Mae- Geri (ZK)

Uchi –Uke (ZK)

+

+

rückwärts 4 x

Age Uke (ZK)

Soto-Uke (KK)

Traditionelle Kumiteform :

(Kihon Kumite im Stand)

Angriff: (Tori)

je 1x links, 1x rechts

Fauststoß-Jodan

Fauststoß- Chudan

Kniestoß

Abwehr: (Uke)

je 1x links, 1x rechts

Blocktechnik-Jodan

Blocktechnik- Chudan

Blocktechnik- Gedan

Beispiel (alles in gegenseitiger Ausführung)

Angriff: (Tori)

je 1x links, 1x rechts

Choku-Zuki Jodan

Choku-Zuki Chudan

Hiza-Geri

Abwehr: (Uke)

1x rechts, je 1x links

Age-Uke

Soto-Uke

Gedan-Barrai

Freie Kumiteform (aus Jiyu Kamae):

- Je 3 x links, 3 x rechts Angriff mit der vorderen Faust
(Ausführung grundsätzlich mit Deckungsbereitschaft)

– Block + Kontertechnik

Beispiel (alle Bewegungen möglichst mit Step-Schritt)

Angriff: (Tori)

je 3x links, 3x rechts

Kizami-Zuki

Abwehr: (Uke)

je 3x links, 3x rechts

Nagshi-Uke

Gyaku-Zuki

SELBSTVERTEIDIGUNG

Angriff: Handgelenke fassen,

Abwehr: Block - Gedan ,

Gegenangriff: Fauststoß - Jodan ,

Haare greifen

Block – Jodan

Fauststoß - Chudan

KATA

keine

BUNKAI

keine



Koshinkan Prüfungsprogramm für den 8. Kyu

Gelb 8. Kyu / Hachikyu

Der Schnee beginnt zu schmelzen, die Erde leuchtet gelb.

KOSHINKAN FORM / KIHON:

Es sind zu zeigen: 2 Faust-, 4 Blocktechniken, 2 Fuß- oder Knietechniken
möglichst aus der zu zeigenden Kata,
Vorwärts-, Rückwärts- und Seitwärtsstand

Alle Techniken aus Jiyu Kamae 2x links, 2x rechts,
nach der 4. Technik wieder in Jiyu Kamae, Wendungen auch in Jiyu Kamae.

Yoi / Grundstellung

rechts zurück in Jiyu Kamae mit einer Blocktechnik,
auf 12 Uhr 4 x Vw + 4 x Rw

Wendung 1 / 90 Grad auf 15 Uhr 4 x Vw + 4 x Rw

Wendung 4 / 180 Grad auf 21 Uhr 4 x Vw + 4 x Rw

Wendung 2 / 90 Grad auf 12 Uhr 4 x Vw,

Wendung 3 / 180 Grad auf 18 Uhr 4x Vw

zum Ausgangspunkt + Wendung 3

Yame / Grundstellung

Beispiel

vorwärts 4 x

rückwärts 4 x

Oi-Zuki Jodan (ZK) + Age-Uke (ZK)

Gyaku-Zuki (ZK) im Stand + Soto-Uke (ZK)

Mae-Geri (ZK) + Uchi-Uke (ZK)

Yoko-Kekomi (KD)

Shuto-Uke (KK)

Traditionelle Kumiteform :

(z.B.: Kihon Kumite)

Angriff: Jodan, Chudan

Beispiel Gohon – Kumite (gleich oder gegenseitig)

Angriff: (Tori) Abwehr: (Uke)

5 x fortlaufend aus 5 x fortlaufend aus

Gedan Kamae Shizentai

Choku-Zuki Jodan Age-Uke

Choku-Zuki Chudan Soto-Uke

Freie Kumiteform (aus Jiyu Kamae):

- Je 3 x links, 3 x rechts Angriff mit der hinteren Faust
(Ausführung grundsätzlich mit Deckungsbereitschaft)

- 1 Minuten Freikampf ohne Partnerberührung

Beispiel (alle Bewegungen möglichst mit Step-Schritt)

Angriff: (Tori) Abwehr: (Uke)

je 3x links, 3x rechts weicht seitwärts aus

Oi-Zuki Soto-Uke / Gyaku-Zuki

SELBSTVERTEIDIGUNG

Angriff:

Beide Handgelenke greifen, Jacke fassen

Fußtritt von vorne

Abwehr:

frei

Gegenangriff:

frei

Beispiel

bis 10 Jahre Taikyoku-Shodan

ab 11 Jahre zusätzlich Heian Shodan

KATA Nach Wahl des Prüfers.

BUNKAI keine



Koshinkan Prüfungsprogramm für den 7. Kyu

Orange 7. Kyu / Sishikyu Die Sonne erwärmt die Erde. Sie ist Fruchtbar.

KOSHINKAN FORM / KIHON:

Es sind zu zeigen: 1 Faustkombination, 2 Faust-, 4 Blocktechniken, 3 Fuß- oder Knietechniken
möglichst aus der zu zeigenden Kata,

Vorwärts-, Rückwärts- und Seitwärtsstand

Alle Techniken und Kombinationen aus Jiyu Kamae 2x links, 2x rechts,
nach der 4. Technik wieder in Jiyu Kamae, Wendungen auch in Jiyu Kamae.

Yoi / Grundstellung

Beispiel

rechts zurück in Jiyu Kamae mit einer Blocktechnik, vorwärts 4 x rückwärts 4 x
auf 12 Uhr 4 x Vw + 4 x Rw Oi-Zuki Jodan (ZK) + Uchi-Uke (ZK)

Wendung 1 / 90 Grad auf 15 Uhr 4 x Vw + 4 x Rw , Sanbon-Zuki (ZK) + Shuto-Uke (KK)

Wendung 3 / 180 Grad auf 21 Uhr 4 x Vw + 4 x Rw Tetsui-Uchi (ZK) + Gedan-Barai (ZK)

Wendung 2 / 90 Grad auf 18 Uhr 4 x Vw + 4 x Rw Mae-Geri (ZK) + Nagashi Uke Gedan (ZK))

Wendung 3 / 180 Grad auf 12 Uhr 4 x Vw + 4 x Rw Mawashi Geri (ZK) + Mae-Yoko-Kekomi (KD)

Traditionelle Kumiteform :

Nach Wahl des Prüfers.

(z.B.: Sanbon Kumite)

Angriff: Jodan, Chudan, 1 x Fußtechnik

Beispiel Sanbon – Kumite (gleich oder gegenseitig)

Angriff: (Tori) Abwehr: (Uke)

3 x fortlaufend aus 3 x fortlaufend aus

Gedan Kamae Shizentai

Oi-Zuki Jodan Age-Uke

Oi-Zuki Chudan Uchi-Uke

Mae-Geri Nagashi-Uke

Freie Kumiteform (aus Jiyu Kamae):

- Je 3 x links, 3 x rechts Angriff mit dem hinteren Fuß

(Ausführung grundsätzlich mit Deckungsbereitschaft)

- 2 Minuten Freikampf ohne Partnerberührung

Beispiel (alle Bewegungen mit Step-Schritt)

Angriff: (Tori) Abwehr: (Uke)

je 3x links, 3x rechts weicht seitwärts aus

Mae-Geri Nagashi-Uke / Gyaku-Zuki

SELBSTVERTEIDIGUNG

Angriff:

Arm-, Schulter-Umklammerung

Fußtritt von vorne, Schlag von oben

Abwehr:

frei

Gegenangriff:

frei

Beispiel

bis 10 Jahre Heian Shodan

ab 11 Jahre Heian Nidan

KATA

Nach Wahl des Prüfers.

BUNKAI

1 Anwendung



Koshinkan Prüfungsprogramm für den 6. Kyu

Grün 6. Kyu / Rokukyu Der Samen keimt, ein Bäumchen entsteht.

KOSHINKAN FORM / KIHON:

Es sind zu zeigen: 2 Faustkombinationen, 4 Block-/ Konterkombinationen, 3 Fuß- oder Knietechniken, 1 Fuß-/ Faust- oder Faust-/ Fußkombination möglichst aus der zu zeigenden Kata, Vorwärts-, Rückwärts- und Seitwärtsstand,

Alle Techniken und Kombinationen aus Jiyu Kamae 1x links, 1x rechts, nach jeder Technik/ Kombination wieder in Jiyu Kamae, Wendungen auch in Jiyu Kamae.

Yoi / Grundstellung

rechts zurück in Jiyu Kamae mit einer Blocktechnik,
auf 12 Uhr 4 x Vw + 4 x Rw

Wendung 1 / 90 Grad auf 15 Uhr 4 x Vw + 4 x Rw ,

Wendung 3 / 180 Grad auf 21 Uhr 4 x Vw + 4 x Rw

Wendung 2 / 90 Grad auf 18 Uhr 4 x Vw + 4 x Rw

Wendung 3 / 180 Grad auf 12 Uhr 4 x Vw + 4 x Rw

Beispiel

vorwärts 4 x

Mae-Te-Zuki / Oi-Zuki (ZK)

Ren-Zuki / Mawashi-Empi / Tetsui-Uchi (ZK)

Mae-Geri Jodan (ZK)

Mawashi-Geri (ZK)

Yoko- Geri Keage (KD)

rückwärts 4 x

+ Uchi-Uke/ Kizam-Zuki/ Gyaku Zuki (ZK)

+ Shuto-Uke (KK) / Gyaku-Nuitke (ZK))

+ Soto-Uke / Uraken /Gyaku Mae Empi (ZK)

+ Age-Uke / Tate-Uraken / Tate-Gyaku Zuki (ZK)

+ Gyaku-Zuki / Mae-Ashi-Mawashi-Geri (hinten absetzen)/ Gyaku-Zuki

Traditionelle Kumiteform :

Nach Wahl des Prüfers.

(z.B.: Kihon-Ippon)

Angriffe :

Abwehren:

Gegenangriffe:

Jodan, Chudan

frei wählbar

frei wählbar

Beispiel Kihon Ippon Kumite

Angriff: (Tori)

2 x aus

Gedan Kamae

Oi-Zuki Jodan

Oi-Zuki Chudan

Mae-Geri

Abwehr: (Uke)

2 x Sabaki rechts links aus

Shizentai

Age-Uke/ Gyaku -Zuki

Uchi-Uke / Gyaku -Zuki

Gedan –Barrai (45°)

Freie Kumiteform (aus Jiyu Kamae):

- Je 3 x links , 3 x rechts Angriff mit dem vorderen Fuß

(Ausführung grundsätzlich mit Deckungsbereitschaft)

- 3 Minuten Freikampf gegen 2 Gegner

Beispiel: Es sind Stepbewegungen zu zeigen!

Angriff: (Tori)

Abwehr: (Uke)

je 3x links, 3x rechts weicht seitwärts aus

Mae- Mawashi-Geri Haishu Uke / Gyaku-Zuki

SELBSTVERTEIDIGUNG

Angriff:

Würgen, Kleidung greifen, Schlag von vorne

Fußtritt von vorne

Abwehr:

frei wählbar

Gegenangriff:

frei wählbar

KATA Nach Wahl des Prüfers.

Beispiel

bis 10 Jahre Heian Nidan

ab 11 Jahre Heian Sandan

BUNKAI 2 Anwendungen



Koshinkan Prüfungsprogramm für den 5. Kyu

Blau 5. Kyu / GoKyu

Der Baum wächst zum blauen Himmel.

KOSHINKAN FORM / KIHON:

Es sind zu zeigen: 1 Faust-/ Ellenbogenkombinationen, 4 Block-/ Konterkombinationen, 3 Fuß- / Knie-oder Fußfegetechniken, 2 Fuß-/ Faust- oder Faust-/ Fußkombination möglichst aus der zu zeigenden Kata, Vorwärts-, 2 Rückwärts-, Seitwärtsstand,

Alle Techniken und Kombinationen aus Jiyu Kamae 1x links, 1x rechts, nach jeder Technik/ Kombination wieder in Jiyu Kamae, Wendungen auch in Jiyu Kamae.

Yoi / Grundstellung

rechts zurück in Jiyu Kamae mit einer Blocktechnik,
auf 12 Uhr 4 x Vw + 4 x Rw

Wendung 1 / 90 Grad auf 15 Uhr 4 x Vw + 4 x Rw ,

Wendung 3 / 180 Grad auf 21 Uhr 4 x Vw + 4 x Rw

Wendung 2 / 90 Grad auf 18 Uhr 4 x Vw + 4 x Rw

Wendung 3 / 180 Grad auf 12 Uhr 4 x Vw + 4 x Rw

Beispiel

vorwärts 4 x

Mawashi-Zuki / Gyaku Mawashi-Empi (ZK)

Mae Hiza-Geri (KK)

Ashi-Barai(ZK) / Gyaku-Zuki

Ushiro –Geri (ZK)

Mae-Geri Chudan / Oi Zuki (mit dem Absetzen)

rückwärts 4 x

+ Gedan Barai / Gyaku Haito-Uchi / Shuto-Uchi (ZK)

+ Soto-Uke (ZK) / Yoko Empi-Uchi (KD) / Gyaku-Zuki (ZK)

+ Morote Uchi-Uke (KK) / Kizami Zuki (ZK) / Gyaku-Ura-Zuki

+ Otoshi-Uke (ZK) / Gyaku Zuki / Mae-Ashi-Mawashi-Geri

+ Age-Uke / Gyaku Mae-Geri / Gyaku-Zuki (ZK)

Traditionelle Kumiteform :

Nach Wahl des Prüfers.

(z.B.: Kihon-Ippon)

Angriffe : Jodan, Chudan, Fußtechnik

Abwehren: frei wählbar

Gegenangriffe: frei wählbar

Beispiel Kihon Ippon Kumite

Angriff: (Tori)

2 x aus

Gedan Kamae

Oi-Zuki Jodan

Oi-Zuki Chudan

Yoko-Geri Kekomi

Abwehr: (Uke)

2 x Sabaki rechts links aus

Shizentai

Juji-Uke/ Mae-Geri

Uchi-Uke / Hiza-Geri

Soto-Uke / Gyaku-Zuki

Freie Kumiteform (aus Jiyu Kamae):

- Je 3 x links, 3 x rechts Angriff mit einer Faust-, Fuß- oder einer Faust-/ Fußkombination

(Ausführung grundsätzlich mit

Deckungsbereitschaft) – Block + Kontertechnik

- 3 Minuten Freikampf gegen 2 Gegner

Beispiel: Es sind Stepbewegungen zu zeigen!

Angriff: (Tori)

je 3x links, 3x rechts

Gyaku-Zuki /Mawashi-Geri

Mae-Geri / Oi-Zuki

Abwehr: (Uke)

weicht seitwärts aus

Haishu-Uke / Gyaku-Zuki

Gyaku Gedan-Barai / Nagashi

- Uke / Ura Mawashi Geri

SELBSTVERTEIDIGUNG

Angriff:

Würgen, Kleidung greifen, Schläge von vorne und von der Seite, Fußtritte von vorne, Schlagstockabwehr+Konter

Abwehr:

frei wählbar

Gegenangriffe:

frei wählbar

KATA

BUNKAI

Nach Wahl des Prüfers.

2 Anwendungen

Beispiel

bis 10 Jahre Heian Sandan

ab 11 Jahre Heian Yondan



Koshinkan Prüfungsprogramm für den 4. Kyu:

Violett

4. Kyu / Yonkyu

Der Baum wird stärker.

KOSHINKAN FORM / KIHON:

Es sind zu zeigen: 1 Faust-/ Ellenbogenkombination, 2 Block-/ Konterkombinationen,
2 Block-/ 2 Konterkombinationen, 3 Fuß-/ Knie- oder Fußfegetechniken
2 Fuß-/ 2 Faust- oder Faust-/ 2 Fußkombinationen
möglichst aus der zu zeigenden Kata,
2 Vorwärts-, 2 Rückwärts-, 2 Seitwärtsstand,

Alle Techniken und Kombinationen aus Jiyu Kamae 1x links, 1x rechts,
nach jeder Technik / Kombination wieder in Jiyu Kamae, Wendungen auch in Jiyu Kamae.

Yoi / Grundstellung

rechts zurück in Jiyu Kamae mit einer Blocktechnik,
auf 12 Uhr 2 x Vw + 2 x Rw

Wendung 1 / 90 Grad auf 15 Uhr 2 x Vw + 2 x Rw ,

Wendung 3 / 180 Grad auf 21 Uhr 2 x Vw + 2 x Rw

Wendung 2 / 90 Grad auf 18 Uhr 2 x Vw + 2 x Rw

Wendung 3 / 180 Grad auf 12 Uhr 2 x Vw + 2 x Rw

Beispiel

vorwärts 2 x

Sanbon-Zuki (ZK) / Gyaku-Mawashi-Empi (KD)

Mae- Geri / Mawashi Geri gleiches Bein (ZK)

Mikazuki Geri oder Ura-Mawashi-Geri (ZK)

Ushiro-Mawashi-Geri (ZK)

Ashi-Barai / Uraken / Gyaku-Zuki

rückwärts 2 x

+ Uchi-Uke / Shuto-Uchi (ZK)

+ Shuto-Uke(KK) / Gyaku-Nukite (ZK)

+ Soto-Uke (ZK) / Yoko-Empi / Tate Uraken (KD)/ Gyaku -Zuki (ZK)

+ Jodan Nagashi-Uke / Gyaku-Ura-Zuki / Gyaku Mawashi-Zuki (ZK)

+ Mae-Ashi-Geri (hinten absetzen) / Gyaku Ippon-ken /

Mae- Hiza-Geri (ZK)

Beispiel Jiyu Ippon Kumite

Angriff: (Tori)

2 x aus Jiyu Kamae

Oi-Zuki Jodan

Oi-Zuki Chudan

Mae-Geri

Abwehr: (Uke)

2 x Jiyu Kamae Sabaki rechts/ links

Haiwan -Uke / Gyaku Zuki

Juji-Uke/ Mae-Geri

Soto-Uke / Yoko-Empi

Uchi-Uke / Hiza-Geri

Gedan-Barrai 45° / Gyaku-Nukite

Nagashi-Uke / Ura-Mawashi_geri

Traditionelle Kumiteform :

Nach Wahl des Prüfers.

(z.B.: Jiyu-Ippon)

Angriffe : Jodan, Chudan, 1xFußtechnik

Abwehren: frei wählbar

Gegenangriffe: frei wählbar

Freie Kumiteform (aus Jiyu Kamae):

- Je 3 x links , 3 x rechts Angriff mit einer Faust-,

Fuß- oder einer Faust-/ Fußkombination und einer Fußfeger oder Hebeltechnik

(Ausführung grundsätzlich mit Deckungsbereitschaft)– Block + Kontertechnik

- 3 Minuten Freikampf gegen 2 Gegner

*Die Kombinationen sind
vom
Prüfling anzusagen.*

SELBSTVERTEIDIGUNG

Angriff:

Würgen, Kleidung greifen, Schläge von vorne
und von der Seite, Fußtritte von vorne und von
der Seite, Messerangriff von vorn

KATA

Nach Wahl des Prüfers.

Ggf. Überprüfung einer bisherigen Kata.

Beispiel

bis 10 Jahre Heian Yondan

ab 11 Jahre Heian Godan

BUNKAI

2 Anwendungen



Koshinkan Prüfungsprogramm für den 3.-1. Kyu

Braun	3. Kyu / Sankyu	Der Baum hat jetzt eine starke Rinde,
Braun	2. Kyu / Nikyu	Etwas Besonderes, Starkes ist in Vorbereitung
Braun	1. Kyu / Ikkyu	Der Baum ist ausgewachsen

KOSHINKAN FORM / KIHON:

Es sind zu zeigen: 1 Faust-/ Ellenbogenkombinationen, 2 Block-/ 2xKonterkombinationen,
2 Fuß-/ 2xF Faust- oder Faust-/ 2xFußkombination
1 dreier Fuß- /Knie- Fußfegekombinationen,
4 vierer bis sechser Kombinationen aller Techniken
möglichst aus der zu zeigenden Kata,
in den jeweiligen Ständen der Stilrichtungen (möglichst vielseitig)

Alle Techniken und Kombinationen aus Jiyu Kamae 1x links, 1x rechts, nach jeder Technik/
Kombination wieder in Jiyu Kamae, Wendungen auch in Jiyu Kamae.

In der Oberstufe sollten auch 45 Grad Wendungen vom Mittelpunkt aus, nach vorne links und
vorne rechts und auch Richtungsänderungen in den jeweiligen Kombinationen gezeigt werden.

Die Prüfungen sind vom Prüfling auswendig zu können!

3.Kyu: Trainer gibt die Techniken in Abstimmung mit dem Prüfling vor. Die Fähigkeiten
des Prüflings sollen dabei berücksichtigt werden.

2.Kyu: Prüfling macht Vorschläge der Techniken und stimmt sich mit dem Trainer ab.

1.Kyu: Prüfling arbeitet sein Programm schriftlich aus und legt es dem Trainer vor.

Traditionelle Kumiteform :

Nach Wahl des Prüfers.

(z.B.: Jiyu-Ippon zum 3. Kyu)

Angriffe : 2xJodan, Chudan, 2xFußtechnik

Abwehren: frei wählbar

Gegenangriffe: frei wählbar

(z.B.: Kaeshi-Ippon zum 2.+1. Kyu)

Angriffe : Jodan, Chudan, Fußtechnik mit **gleicher (2. Kyu)** und **unterschiedlicher (1. Kyu)**

Konterstufe

Freie Kumiteform (aus Jiyu Kamae):

- Überprüfung aus dem bisherigen Programm

- 3 Minuten Freikampf gegen 3 Gegner

SELBSTVERTEIDIGUNG:

Es sind alle Elemente des bisherigen Programms zu zeigen, zusätzlich: Pistolenangriff & weitere
besondere Situationen

KATA:

- Nach Wahl des Prüfers.

- Überprüfung einer bisherigen Kata

3.Kyu: Tekki Shodan

2.Kyu: Bassai-Dai

1.Kyu: NachWahl des Prüflings aus
Jion, Kanku Dai, Enpi, Hangetsu

BUNKAI:

2-4 Anwendungen

**Empfehlung: Die Prüflinge zum 1. Kyu sollten ihre Koshinkan Form schriftlich den
Prüfern vorlegen.**